[Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО](https://xn--69-flcfharstvbv0h.xn--p1ai/docs/svedenia/obrazovanie2021/FO/%D0%94%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%B2%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0%20%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%A2%D0%95%D0%9F%D0%98%D0%90%D0%9D%D0%9E%2C%208%20%289%29%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf)»

**Формы обучения**

* Очная

**Срок обучения**

* 8 (9) лет

**Аккредитация**

* Не предусмотрено

**Язык (–и) на которых осуществляется обучение**

* Русский язык

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули):**

* **ПО.01. Музыкальное исполнительство**

ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа

ПО.01.УП.02 Ансамбль

ПО.01.УП.03 Концертмейстерский класс

ПО.01.УП.04 Хоровой класс

* **ПО.02. Теория и история музыки**

ПО.02.УП.01 Сольфеджио

ПО.02.УП.02 Слушание музыки

ПО.02.УП.03 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

ПО.02.УП.03 Элементарная теория музыки

* **В.00. Вариативная часть**

В.01.УП.01 Ритмика

В.02.УП.02 Ансамбль

В.03.УП.03 Элементарная теория музыки

В.04.УП.04 Хоровой класс

В.05.УП.05 Вокал / Дополнительный инструмент/Чтение с листа

**Практики**

* приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
* воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

**Об использовании электронного обучения и дистанционных и дистанционных образовательных технологий**

* Система дистанционного обучения Министерства культуры РФ